...ANI VIDYAPEETH'S ... LIBRARY ...

A - 488

Total No. of Pages : 2

Seat No.	

B. A. (Part - II) (Semester -III) Examination, December - 2015
HINDI (Optional) (Paper - IV)
मध्यकालीन एवं आधुनिक काव्य
Sub. Code : 61938

Day and Date Saturday, 05 - 12 - 2015 **Total Marks : 50**

Time : 12.00 noon to 2.00 p.m.

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाई ओर लिखे अंक गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) कोष्ठक में दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

i) कबीर .... शाखा के प्रतिनिधि कवि है।

अ) क्षेमाश्रयी ब) ज्ञानाश्रयी

क) कृष्णभक्तिशाखा ड) रामभक्ति शाखा

ii) बिहारी रीतिकाल के .... रस के प्रतिनिधि कवि है।

अ) शांत ब) वीर

क) शृंगार ड) भक्ति

iii) सूरसागर .... कवि की एकमात्र प्रामाणिक रचना है।

अ) बिहारी ब) वृंद

क) सूरदास ड) तुलसीदास

iv) 'भारत महिमा' कविता में प्रसाद जी ने .... के त्याग की महत्ता बताई है।

अ) राम ब) कृष्ण

क) दधीचि ड) स्कंदगुप्त

v) 'पुत्र मोह' कविता में एक .... की व्यथा कथा चित्रित हुई है।

अ) पुत्र ब) पिता

क) बहन ड) माता

P.T.O.

प्र.2) निम्नलिखित अवतरणों में से किन्हीं तीन का ससंदर्भ स्पष्टीकरण दीजिए। [15]

i) "जियें तो सदा इसी के लिए, यही अभिमान रहे हर्ष निछावर कर दे हम सर्वस्व, हमारा प्यारा भारतवर्ष।"

ii) "बचाना है अगर इस मुल्क की उजली विरासत को, हमें अपनी जडों की ओर फिर से लौटना होगा।"

iii) "दीप कैसा हो, कहीं हो, सूर्य. का अवतार है वह , धूप में कुछ भी न, तम में किंतु पहरेदार है वह।"

iv) "इत्यादि हर जगह शामिल थे पर उनके नाम कहीं भी शामिल नहीं हो पाते थे

इत्यादि बस कुछ सिरफिरे कवियों की कविता में अक्सर दिख जाते थे।"

v) "उसे छूने से बच रहे हैं लोग
तो जरा चल कर देख लेना चाहिए
कि अपने संकट की इस घडी में
पानी क्या कर रहा है?"

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्ही तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। [15]

i) कबीर ने सद्‌गुरू की महिमा वर्णन कैसे किया है?

ii) तुलसीदास ने अपनी दीनता का चित्रण किस तरह किया है?

iii) सूरदास के वात्सल्य वर्णन को स्पष्ट कीजिए।

iv) मीरा ने राम - रत्न रूपी धन का वर्णन कैसे किया है?

v) बिहारी के वियोग शृंगार का वर्णन कीजिए।

प्र.4) पठित दोहों के आधार पर वृंद के नीतिविषयक विचारों को स्पष्ट कीजिए। [15]

अथवा

'पुत्र मोह' कविता का आशय स्पष्ट कीजिए।