

Seat No.	
----------	--

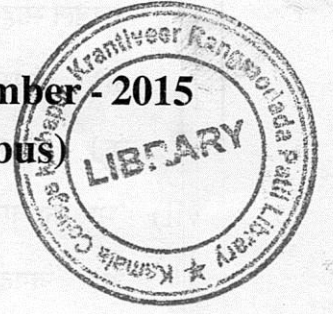
B. A. (Part - I) (Semester - I) Examination, November - 2015

HINDI (Optional) (Paper - I) (New Syllabus)

आधुनिक हिंदी साहित्य (ऐच्छिक)

पाठ्यपुस्तक : साहित्यविविधा

Sub. Code : 58444



Day and Date : Tuesday, 17 - 11 - 2015

Total Marks : 50

Time : 12.00 noon. to 2.00 p.m.

- सूचनाएँ :**
- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - 2) दाईं ओर लिखे गए अंक प्रश्न के लिए निर्धारित अंक हैं।

प्र.1) कोष्ठक में दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

[10]

- i) 'मुझे तोड लेना' ऐसा पुष्प ----- से कहता है।

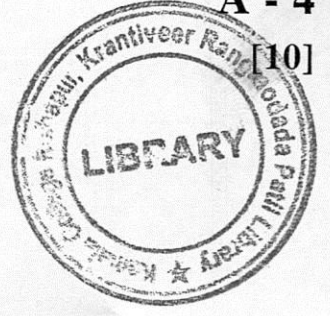
अ) वीरों	ब) प्रेमियों
क) वनमाली	ड) सम्राटों
- ii) परिचय इतना इतिहास यही, उमडी ----- थी मिट आज चली।

अ) कभी	ब) कल
क) परसों	ड) अब
- iii) 'गीत अगीत कौन सुंदर है?' यह कविता ----- काव्यसंग्रह से ली गई है।

अ) रेणुका	ब) हुंकार
क) रसवंती	ड) दिलावी
- iv) प्रेम ----- का दिखायी नहीं देता।

अ) पिता	ब) माता
क) बहन	ड) भाई
- v) गजलकार ने ----- गाते रहने के लिए कहा है।

अ) शायरो को	ब) कवियों को
क) कार्यकर्ताओं को	ड) दोस्तों को



[10]

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- अ) कवि शेखर जनता को किस प्रकार बलिदान के लिए तैयार करता है।
- ब) बच्चन की खद्दर प्रचारक टीम किस प्रकार काम करती थी।
- क) परमेसर किस प्रकार होली मनाता था।

प्र.4) 'विक्टोरिया क्रॉस' कहानी का व्यंग्य स्पष्ट कीजिए।

[10]

अथवा

'लीडर' की विशेषताएँ बताइयें।

प्र.5) 'मेरे अधिकार कहाँ हैं?' कविता का आशय स्पष्ट कीजिए।

[10]

अथवा

'तीन दिन तीन रात' कविता में कफर्यू-जन्य-परिस्थिति का नागार्जुन ने किस प्रकार वर्णन किया है?

