



ताराराणी विद्यापीठ
कमला कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
परीक्षा-मार्च २०२४
मुलाखत आणि सादरीकरणाचे कौशल्य
बी. ए. भाग- २



दिनांक- २५/०४/२०२४

वेळ-११.०० ते १.००

गुण -५०

वर्ग	विद्यार्थिनिची	पर्यवेक्षकाची	मिळालेले	परीक्षकांची
रोलनंबर	स्वाक्षरी	स्वाक्षरी	गुण	स्वाक्षरी

१. मुलाखत हा मुलाखतीचा एक पारंपारिक प्रकार आहे.

अ. संरचित ब. पॅनल क. तांत्रिक ड. ताण

२. एक चांगला मुलाखत घेणारा तुमच्या गुणधर्माचे करण्याचा प्रयत्न करेल.

अ. सारांश ब. मूल्यांकन क. मूल्यमापन ड. निरीक्षण

३. कॉस्ट टू कंपनी (सीटीसी) ही एकूण पगाराच्या पॅकेजसाठी एक संज्ञा आहे.

अ. शिपाईच्या ब. मालकाच्या क. कंपनीच्या ड. कर्मचाऱ्याच्या

४. नोकरीचे वर्णन एक आख्यान आहे.

अ. अलिखित ब. लिखित क. पूर्ण ड. अपूर्ण

५. प्रकारची मुलाखत कोणत्याही औपचारिक नियमांचे आणि प्रक्रियेचे पालन करत नाही.

अ. स्क्रीनिंग ब. संरचित क. असंरचित ड. दूरध्वनी

६. रंग हा निसर्ग आणि पैशाशी संबंधित आहे.

अ. निळा ब. काळा क. पिवळा ड. लाल

७. प्रकारच्या मुलाखतीत सहसा IT, बँकिंग, वित्त आणि उत्पादन क्षेत्रद्वारे पसंत केल्या जातात.

अ. तांत्रिक ब. ताण क. स्क्रीनिंग ड. पॅनल

८. करडा रंग बहुदा आणि यांच्यातील सावली असल्याने येतो.

अ. पिवळा, काळा ब. काळा, निळा क. लाल, पिवळा ड. पांढरा, काळा

९. मुलाखतीमध्ये एक अर्जदार आणि भरती संघाचे दोन किंवा अधिक सदस्य समाविष्ट असतात.

अ. स्क्रीनिंग ब. पॅनल क. व्हिडिओ ड. दूरध्वनी

१०. ही आर्थिक आणि कमी वेळ घेणारी मुलाखत प्रक्रिया आहे.

अ. व्हिडिओ मुलाखत ब. दूरध्वनी मुलाखत क. असंरचित मुलाखत ड. ताण मुलाखत

११. मुलाखतीच्या वेळेच्या किमान आधी घटनास्थळी पोहोचावे.

अ. 20-25 मिनिटे ब. 40-50 मिनिटे क. 1 तास ड. 2 तास

१२. मुलाखत प्रक्रियेत महत्वाची भूमिका बजावते.

अ. ड्रेस कोड ब. कॅज्युअल क. सेमी फॉर्मल ड. फॉर्मल

१३. आपल्याला मुलाखतीचे नेमके आणि माहित असणे आवश्यक आहे.

अ. वेळ, सादरीकरण ब. ठिकाण, वेळ क. काम, जागा ड. सादरीकरण, काम

१४. मुलाखतीसाठी योग्य पोशाख घालणे फार महत्वाचे आहे.

अ. कामगार ब. शिपाई क. नोकरी ड. प्राध्यापक



१५. मुलाखतीच्या एक रात्री आधी किमान तास नीट झोपले पाहिजे.

अ.10 ते 12 ब.14 ते16 क.1 ते 4 ड.6 ते 7

१६..... रंग उत्साह, उत्कटता, धोका, उर्जा आणि कृतीशी संबंधित आहे.

अ.हिरवा रंग ब. लाल रंग क.निळा रंग ड. पिवळा रंग

१७. शक्यतो दिवसांच्या आत मुलाखतीची थॅक्स यू नोट पाठवणे ही एक चांगली पद्धत आहे.

अ.चार ब.आठ क.दोन ड.पंधरा

१८. मुलाखतीदरम्यान संबंधित बाळगणे आवश्यक आहे.

अ.पेन ब.मोबाईल क.फाईल ड.कागदपत्रे

१९. दलातही वैयक्तिक सादरीकरण आवश्यक आहे .

अ. शस्त्र ब. नौ क. वायु ड.यापैकी नाही

२०. रंग सर्जनशीलता, साहस, उत्साह, यश आणि संतुलन व्यक्त करते.

अ.हिरवा ब.लाल क.जांभळा ड.भगवा

२१..... सादरीकरण देखील आपल्या व्यक्तिमत्त्वाचा एक भाग आहे

अ.वैयक्तिक ब.एकमात्र क.व्यक्तिगत ड.विशिष्ट

२२. वैयक्तिक सादरीकरणाची रचना नुसार बदलू शकते.

अ.गुणधर्म ब.परिस्थिती क.कालावधी ड. नियम

२३. अनेक प्रसंगांमध्ये सादरीकरणाचे उद्दीष्ट विद्यार्थ्यांना असते.

अ.मार्गदर्शनाचे ब.व्यवसायाचे क.घडवण्याचे ड.शिकवण्याचे



२४ . कंटेंट डेव्हलपमेंट म्हणजे प्रस्तुतकर्ता प्रेक्षकांना देऊ इच्छित असलेला.....विकसित करणे.

अ.दस्तावेज ब.संदेश क.सूचना ड. लेख

२५..... हे सादरीकरण साधन अतिशय साधे सादरीकरण करण्यासाठी उपयुक्त आहे जे एकाधिक उपकरणांमधून सहज उपलब्ध आहे.

अ.हायकू डेक ब.कॉल क.प्रेझी ड. गुगल मीट





ताराराणी विद्यापीठ
कमला कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
परीक्षा-मार्च २०२४
मुलाखत आणि सादरीकरणाचे कौशल्य
बी. ए. भाग- २

Question Number	Correct option
1	क. तांत्रिक
2	क. मूल्यमापन
3	ड. कर्मचाऱ्याच्या
4	ब. लिखित
5	ब. संरचित
6	अ. निळा
7	अ. तांत्रिक
8	ड. पांढरा, काळा
9	ब. पॅनल
10	ब. दूरध्वनी मुलाखत
11	अ. 20-25 मिनिटे
12	अ. ड्रेस कोड
13	ब. ठिकाण, वेळ
14	क. नोकरी
15	ड. 6 ते 7
16	ब. लाल रंग
17	क. दोन
18	ड. कागदपत्रे
19	अ. शस्त्र
20	ड. भगवा
21	अ. वैयक्तिक
22	ब. परिस्थिती
23	ड. शिकवण्याचे
24	ब. संदेश
25	अ. हायकू डेक

