

Seat No.

Total No. of Pages: 02

KAMALA COLLEGE, KOLHAPUR
(Autonomous)

B.A. (Part-I) (Semester-II)

Examination March/April, 2024

NEP- 2020 Level-4.5

DSE-MN-14 Marathi (अक्षरबंध)

Subject Code: 211

Day and Date: Saturday, 6/04/2024

Total Marks: 80

Time : 8.00 am to 11.00 am



सूचना : १. सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.

२. उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.

प्र. १. योग्य पर्याय निवडा.

गुण २०

१) कवीने आपल्या मोठ्या मुलाचे नाव काय ठेवलेले असते.

अ) मुक्तछंद ब) समुद्र क) गौतम

२) कवीचा मित्र कोणती गोष्ट शोधण्याचा कसोशीने प्रयत्न करतो.

अ) आडनाव ब) घर क) बँक ॲलन्स

३) शहरामध्ये समोरच्या माणसांशी संबंध कशासाठी ठेवला जातो.

अ) मैत्रीसाठी ब) मतलबासाठी क) धर्मासाठी

४) बीग बजार, सुपर बजार मध्ये काय केलं जात.

अ) लोकांना लुबाडल जात ब) लोकांवर प्रेम केलं जातं

क) लोकांना मोफत साहित्य दिलं जातं

५) कवीच मन कोणत्या गोष्टीसाठी तयार झालं नाही.

अ) भेट वस्तू घ्यायला ब) झाडाची मुळं कापायला क) झाडाची पान तोडायला

६) कवीला कोणत्या गोष्टीचा आनंद वाटतो.

अ) उंच वाढलेल्या झाडाचा ब) आपल्या मुलाला बघून क) प्रमोशन मिळाल्यामुळे

७) बालकांच्या कुपोषणान कुणाला आनंद होतो.

अ) एन.जी.ओ. वाल्यांना ब) सरकारला क) भांडवलदारांना

८) कवी कुपोषित बालकांना कुणाच्या वातानुकूलित घरात ठेवू इच्छितो.

अ) व्यापाऱ्याच्या ब) एन.जी.ओ. वाल्यांच्या क) डॉक्टरांच्या

९) वासंती आजीच्या मृतदेहावर अत्यंसंस्कार कधी करावेत असं ठरविल जातं.

अ) लग्नाची वरात निघून गेल्यावर ब) पाहुणे गेल्यावर क) रात्र झाल्यावर

१०) तुमच्या सुंदर दिवसाची सुरुवात होणार आहे अशी कोण थाप मारतो.

अ) भविष्य सांगणारा ब) राजकारणी क) भांडवलदार



प्र.२. 'बाकी सर्व ठीक आहे' या काव्यसंग्रहातील युद्ध असे सुरु झाले, जन्म आईचा या कवितांच्या मधील चिंतनशिलता स्पष्ट करा. गुण २०

किंवा

सोन्याचा दात, स्पर्श, मांजर या कवितांच्या मधून कवीने सामाजिक विरोधाभासावर केलील भाष्य

विशद करा.

प्र.३. एका वृक्षाची गोष्ट, राग, हे जीवन सुंदर आहे या कवितांच्या मधून संकुचित मानवी प्रवृत्तीवर कशा प्रकारे भाष्य केलेले आहे ते सांगा. गुण २०

किंवा

'बाकी सर्व ठीक आहे' या काव्यसंग्रहातील भाषाशैलीचे वेगळेपण विशद करा.

प्र.४. खालील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा. (पाचपैकी चार) गुण २०

१) भारतीय चित्रपट सृष्टीतील व्ही. शांताराम यांचे योगदान.

२) चित्रपटातील पटकथेचे स्वरूप सांगा.

३) चित्रपटातील संवादाचे स्वरूप सांगा.

४) तुम्हाला आवडलेल्या चित्रपटाचे परीक्षण करा.

५) मराठी चित्रपटाची बदलती रूपे सांगा.
