

Seat	
No.	



Total No of Pages: 2

Kamala College, Kolhapur
(Autonomous)
B.A. (Part-I) (Semester-II)
Examination March / April, 2024.
NEP - 2020 Level - 4.5
HINDI (Major)
DSC - MJ - 9 : हिंदी गद्य साहित्य
Subject Code: 204

Day and Date : Friday, 05/04/2024

Total Marks : 80

Time : 08.00 a.m. to 11.00 a.m.

सूचना :

- 1) सभी प्रश्न हल करने आवश्यक है।
- 2) दाहिने और दिखाई देनेवाली संख्या प्रश्न के पूर्ण अंक दर्शाती है।

प्रश्न-1) कोष्ठक में दिये गये विकल्प में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। (16)

- I. सूरदास यह निबंध ने लिखा है।
 अ) बाबू श्यामसुंदरदास ब) विनोबा भावे क) मोहन राकेश ड) भीष्म साहनी
- II. विज्ञापन युग यह है।
 अ) निबंध ब) रेखाचित्र क) कहानी ड) एकांकी
- III. कब बेवफाई कर जाए और मुझे बिना लिए आगे बढ़ जाए, कहा नहीं जा सकता।
 अ) रेल ब) सिटी बस क) हवाई जहाज ड) स्कूटर
- IV. गाँव के सरपंच का नाम था।
 अ) ज्वालाप्रसाद ब) मथुराप्रसाद क) गंगाप्रसाद ड) जमुनाप्रसाद
- V. 'पंचलाइट' कहानी रेणु जी के कहानी संग्रह से ली है।
 अ) अग्निखोर ब) ठुमरी क) अच्छे आदमी ड) आदिम
- VI. शामनाथ ने अपनी के लिए दावत का आयोजन किया था।
 अ) नौकरी ब) तरक्की क) पत्नी ड) माँ
- VII. एकांकी के लिए अंग्रेजी में शब्द का प्रयोग होता है।
 अ) ड्रामा ब) स्कैच क) वन एक्ट प्ले ड) एस्से

VIII. लेखक शहर में अखबार के संपादक थे।

अ) दिल्ली

ब) बेनीपुरी

क) पटना

ड) मुंबई

प्रश्न- 2 निम्नलिखित में से किन्हीं दो अवतरणों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिये। (16)

(क) "मुझे लगता है कि मेरे चारों ओर हर चीज का एक नया मूल्य उभर रहा है जो उसके आज तक के मूल्य से सर्वथा भिन्न है और जो उसके रूपको मेरे लिए बिल्कुल बद दे रहा है।"

(ख) "कितने में लालटेन खरीद हुआ महतो?"

(ग) "बबुआजी, रजिया से ब्याह कीजिएगा?" फिर बेटी की ओर मुखातिब हो, मुस्कराहट से कहा, "क्यों री रजिया, यह दूल्हा तुम्हें पसन्द है?"

प्रश्न-3 निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए। (16)

(क) 'सूरदास' निबंध के आधारपर कृष्ण लीलाओं को स्पष्ट कीजिए।

(ख) शरद जोशी ने जेबकतरे की सराहना क्यों की है?

(ग) मिसरानी माँ को कौनसी खबर देती है? विवेचन कीजिए।



प्रश्न-4 निम्नलिखित प्रश्नों में से 'क' में से एक और 'ख' में से एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

(क) विज्ञापन युग निबंध का आशय स्पष्ट कीजिए।

अथवा

माँ की मनोवृत्ति बदलने में अतुल और उमा ने क्या भूमिका निभाई?

(ख) आग लगन्ने झोपड़ा व्यंग्य की प्रासंगिकता को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

'चीफ की दावत' कहानी का आशय लिखिए।
