

Seat No.	
-------------	--



Total No of Pages : 2

Kamala College, Kolhapur

(Autonomous)

B.A. (Part-I) (Semester-II)

Examination November, 2023.

DSC - A4 : हिंदी गद्य साहित्य

Subject Code : 212

Day and Date : Friday, 03/11/2023

Total Marks : 40

Time : 12.00 p.m. to 02.00 p.m.

सूचना : 1) सभी प्रश्न हल करने आवश्यक हैं।

2) दाहिने और दिखाई देने वाली संख्या प्रश्न के पूर्ण अंक दर्शाती हैं।

प्रश्न-1) कोष्ठक में दिये गये विकल्प में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। (8)

(i) 'सूरसागर' ग्रंथ में पद है।

अ. दो

ब. चार

क. सवा

ड. देढ़

(ii) विज्ञापन युग निबंध ने लिखा है।

अ. मोहन राकेश

ब. विनोबा भावे

क. शरद जोशी

ड. श्यामसुंदर दास

(iii) का कोई रूप नहीं होता।

अ. जेबकतरे

ब. मानव

क. भूत

ड. प्रेतात्मा

(iv) गाँव के सरपंच का नाम था।

अ. ज्वालाप्रसाद

ब. मथुराप्रसाद

क. गंगाप्रसाद

ड. जमुनाप्रसाद

(v) 'पंचलाइट' कहानी है।

अ. ऐतिहासिक

ब. सामाजिक

क. आँचलिक

ड. मनोवैज्ञानिक

(vi) सोमा बुआ के पति थे।

अ. राजा

ब. सन्यासी

क. भिखारी

ड. मंत्री



(vii) शामनाथ ने अपनी के लिए दावत का आयोजन किया था।

अ. नौकरी ब. तरक्की क. पत्नी ड. माँ

(viii) अविनाश को की बीमारी हुई थी।

अ. हैजे ब. अतिसार क. कर्करोग ड. शीतलामाता

प्रश्न-2 निम्नलिखित में से किन्हीं दो अवतरणों का ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए। (8)

क) "आप की शिक्षा के उपयोग का एक ही मार्ग है। आज ही आयात निर्यात का धंदा प्रारंभ कीजिए। मुफ्त सूचि पत्र के लिए लिखिए।"

(ख) "रामदास ढोल तो तुम्हारा सही है, लेकिन ढोल पीटकर तुम तालाब में रहते मगर से बैर मोल ले रहे हो।"

(ग) "मुझे क्या बावली ही समझ रहा है, जो बिना बुलाये चली जाऊँगी।"

प्रश्न-3 निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए। (8)

(क) 'संस्कार और भावना' एकांकी की माँ।

(ख) 'चीफ की दावत' कहानी का आशय।

(ग) सूरदास व्यक्तित्व एवं कृतित्व।

प्रश्न-4 निम्नलिखित प्रश्नों में से 'क' में से एक और 'ख' में से एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

(क) विज्ञापन युग निबंध का आशय स्पष्ट कीजिए। (8)

अथवा

जेब कटने की पीड़ा के क्षणों को शरद जोशी ने किस प्रकार अभिव्यक्त किया है?

(ख) गोधन का चरित्र-चित्रण कीजिए। (8)

अथवा

'किसान के घर से' इस यात्रा संवाद के आधार पर किसान की आत्महत्या पर विवेचन कीजिए।