



Seat No.	
----------	--

Signature of the Examiner	
---------------------------	--

Total No of Pages: 4

Kamala College, Kolhapur
(Autonomous)
B.A./B.Com. (Part -II) (Semester -III)
NEP Level 5.0
Examination Nov./Dec. – 2023
Interview and Personal Presentation Skill
SEC-III

Day and Date: Thursday, 07/12/2023

Tim : 08:00 a.m. to 09:00 a.m.

Total Marks:50

Marks Obtained:	
-----------------	--

- Instructions: 1.All questions are compulsory.**
2. Each question carries two marks.

प्र. १)	नोकरीचे वर्णन एकआख्यान आहे				<input type="checkbox"/>
	अ) लिखित	ब) अलिखित	क) पूर्ण	ड) अपूर्ण	
प्र. २)	कॉस्ट-टू-कंपनी (सीटीसी) ही एकूण पगाराच्या पॅकेजसाठी एक संज्ञा आहे.				<input type="checkbox"/>
	अ) शिपाईच्या	ब) मालकाच्या	क) कंपनीच्या	ड) कर्मचाऱ्याच्या	
प्र. ३)	एक चांगला मुलाखत घेणारा तुमच्या गुणधर्मांचे करण्याचा प्रयत्न करेल.				<input type="checkbox"/>
	अ) सारांश	ब) मूल्यांकन	क) मूल्यमापन	ड) निरीक्षण	
प्र. ४) हि एक संरचित संभाषण आहे.				<input type="checkbox"/>
	अ) मुलाखत	ब) सादरीकरण	क) सेमिनार	ड) चर्चा	



प्र. ५) प्रकारची मुलाखत कोणत्याही औपचारिक नियमांचे आणि प्रक्रियेचे पालन करत नाही.				<input type="checkbox"/>
	अ) स्क्रीनिंग	ब) संरचित	क) असंरचित	ड) दूरध्वनी	
प्र. ६) हा रंग आनंदाच्या भावना, सकारात्मकता, आशावाद आणि उन्हाळ्याची भावना निर्माण करते परंतु फसवणूक आणि चेतावणी देखील देते.				<input type="checkbox"/>
	अ) पिवळा	ब) हिरवा	क) लाल	ड) जांभळा	
प्र. ७) ही आर्थिक आणि कमी वेळ घेणारी मुलाखत प्रक्रिया आहे.				<input type="checkbox"/>
	अ) व्हिडिओ मुलाखत	ब) दूरध्वनी मुलाखत	क) असंरचित मुलाखत	ड) ताण मुलाखत	
प्र. ८) हा शाही रंग मानला जातो.				<input type="checkbox"/>
	अ) असंरचित	ब) जांभळा	क) हिरवा	ड) लाल	
प्र. ९) मुलाखतीमध्ये एक अर्जदार आणि भरती संघाचे दोन किंवा अधिक सदस्य समाविष्ट असतात.				<input type="checkbox"/>
	अ) निळा	ब) पॅनल	क) व्हिडिओ	ड) दूरध्वनी	
प्र. १०) प्रकारच्या मुलाखतीत सहसा IT, बँकिंग, वित्त आणि उत्पादन क्षेत्रद्वारे पसंत केल्या जातात.				<input type="checkbox"/>
	अ) तांत्रिक	ब) ताण	क) स्क्रीनिंग	ड) पॅनल	
प्र. ११)	मुलाखतीच्या वेळेच्या किमान आधी घटनास्थळी पोहोचावे.				<input type="checkbox"/>
	अ) 20-25 मिनिटे	ब) 40-50 मिनिटे	क) 1 तास	ड) 2 तास	
प्र. १२)	शक्यतो दिवसांच्या आत मुलाखतीची थॅक्स यू नोट पाठवणे ही एक चांगली पद्धत आहे.				<input type="checkbox"/>
	अ) चार	ब) आठ	क) दोन	ड) पंधरा	



प्र.१३) मुलाखतही मुलाखत शैली आहे, जी तणाव किंवा दबावाखाली उमेदवाराच्या प्रतिसादाचे मूल्यांकन करण्यासाठी वापरली जाते.				<input type="checkbox"/>
	अ) दूरध्वनी	ब) तांत्रिक	क) तणाव	ड) असंरचित	
प्र.१४)	आपल्याला मुलाखतीचे नेमके आणि माहित असणे आवश्यक आहे				<input type="checkbox"/>
	अ) वेळ, सादरीकरण	ब) ठिकाण, वेळ	क) काम, जागा	ड) सादरीकरण, काम	
प्र.१५)	मुलाखतीच्या एक रात्री आधी किमान तास नीट झोपले पाहिजे.				<input type="checkbox"/>
	अ) 10 ते 12	ब) 14 ते 16	क) 1 ते 4	ड) 6 ते 7	
प्र.१६) मुलाखतीसाठी योग्य पोशाख घालणे फार महत्वाचे आहे.				<input type="checkbox"/>
	अ) कामगार	ब) शिपाई	क) नोकरी	ड) प्राध्यापक	
प्र.१७)	मुलाखत प्रक्रियेत महत्वाची भूमिका बजावते.				<input type="checkbox"/>
	अ) ड्रेसकोड	ब) ऍप्रन	क) साडी	ड) चुडीदार	
प्र.१८)	मुलाखती दरम्यान संबंधित बाळगणे आवश्यक आहे.				<input type="checkbox"/>
	अ) पेन	ब) मोबाईल	क) फाईल	ड) कागदपत्रे	
प्र.१९) रंगसर्जनशीलता, साहस, उत्साह, यश आणि संतुलन व्यक्त करते.				<input type="checkbox"/>
	अ) हिरवा	ब) लाल	क) जांभळा	ड) भगवा	
प्र.२०) सादरीकरण देखील आपल्या व्यक्तिमत्त्वाचा एक भाग आहे				<input type="checkbox"/>
	अ) वैयक्तिक	ब) एकमात्र	क) व्यक्तिगत	ड) विशिष्ट	
प्र.२१)	वैयक्तिक सादरीकरणाची रचना नुसार बदलू शकते.				<input type="checkbox"/>
	अ) गुणधर्म	ब) परिस्थिती	क) कालावधी	ड) नियम	



प्र.२२)	अनेक प्रसंगांमध्ये सादरीकरणाचे उद्दीष्ट विद्यार्थ्यांना असते.				<input type="checkbox"/>
	अ) मार्गदर्शनाचे	ब) व्यवसायाचे	क) घडवण्याचे	ड) शिकवण्याचे	
प्र.२३)	कंटेंट डेव्हलपमेंट म्हणजे प्रस्तुतकर्ता प्रेक्षकांना देऊ इच्छित असलेला.....विकसित करणे.				<input type="checkbox"/>
	अ) दस्तावेज	ब) संदेश	क) सूचना	ड) लेख	
प्र.२४) हे सादरीकरण साधन, अतिशय, साधे, सादरीकरण करण्यासाठी उपयुक्त आहे जे एकाधिक उपकरणांमधून सहज उपलब्ध आहे.				<input type="checkbox"/>
	अ) हायकूडेक	ब) कॉल	क) प्रेझी	ड)गुगलमीट	
प्र.२५)रंगाचा अर्थ रहस्य, शक्ती, सुरेखता आणि परिष्काराचे प्रतीक आहे				<input type="checkbox"/>
	अ) हिरवा	ब) काळ्या	क) लाल	ड) जांभळा	