



QP Code: 3836QP

Total No. of Pages: 2

Seat No. **Summer Examination March - 2023**

Subject Name: B.A. (C.B.C.S)_75553_HINDI-IX DSE-E8_27.05.2023_02.30 PM To 04.30 PM

Subject Code: 75553

Day and Date: Saturday, 27-05-2023

Time: 02:30 pm to 04:30 pm

B.A. III

Total Marks: 40

सेम. - 5

पे. नं. - 9

(हिंदी साहित्य का इतिहास)

Instructions:

- 1) All questions are compulsory
- 2) Figures to the right indicate full marks

Q.1. निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए : [10]

- i) राहुल सांस्कृत्यायन ने आदिकाल को ----- नाम दिया है ।
अ) वीरगाथा काल ब) सिद्ध-सामंत युग
क) आदिकाल ड) रीतिकाल
- ii) हिंदी साहित्य का इतिहास लिखनेवाले सबसे पहले लेखक ----- हैं ।
अ) जॉर्ज ग्रियर्सन ब) शिवसिंह सेंजर
क) आ. शुक्ल ड) गार्सा-द-तासी
- iii) पृथ्वीराज रासो ग्रंथ के रचनाकार ----- हैं ।
अ) चंदबरदाई ब) नरपति
क) अमीर खुसरो ड) कबीर
- iv) नामदेव ----- जाति के थे ।
अ) चमार ब) दर्जी
क) नाई ड) ब्राम्हण
- v) मीरा ----- की प्रेम दिवानी थी ।
अ) शंकर ब) राम
क) कृष्ण ड) विठ्ठल
- vi) मीरा के काव्य की भाषा ----- है ।
अ) ब्रज ब) अवधी
क) खड़ीबोली ड) मारवाडी
- vii) ज्ञानाश्रयी शाखा के प्रमुख कवि ----- हैं ।
अ) तुलसीदास ब) कबीर
क) जायसी ड) मीरा
- viii) जायसी ----- परम्परा के कवि थे ।
अ) रामभक्ति ब) कृष्णभक्ति
क) सूफी ड) ज्ञानाश्रयी
- ix) 'रामचरित मानस' ग्रंथ की भाषा ----- है ।
अ) ब्रज ब) अवधी
क) खड़ीबोली ड) खिचडी
- x) शृंगार और वात्सल्य रस के सम्राट ----- को कहा जाता है ।
अ) तुलसीदास ब) कबीर
क) जायसी ड) सूरदास

Q.2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए : [10]
अ) आदिकाल की सामाजिक परिस्थिति को स्पष्ट कीजिए ।
ब) पृथ्वीराज रासो के काव्य-सौंदर्य पर प्रकाश डालिए ।
क) आदिकाल के नामकरण को स्पष्ट कीजिए ।

Q.3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : [10]
अ) भक्तिकाल की सामाजिक परिस्थिति ।
ब) गुरुनानक का सामान्य परिचय ।
क) नामदेव का सामान्य परिचय ।

Q.4. निर्गुण भक्तिधारा की सामान्य विशेषताएँ लिखिए । [10]
अथवा
सूरदास के व्यक्तित्व एवं कृतित्व को स्पष्ट कीजिए ।



26