



SI - 508

Total No. of Pages : 2

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - II) (Semester - III) (CBCS) Examination, January - 2023

HINDI (हिंदी) (Optional) (Paper -IV)

DSC-C4 : हिंदी संतकाव्य तथा राष्ट्रीय काव्यधारा

पाठ्यपुस्तक : काव्यामृत

Sub. Code : 73349/77649

Day and Date : Wednesday, 18 - 01 - 2023

Total Marks : 50

Time : 10.30 a.m. to 12.30 p.m.

- सूचना : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

[10]

- i) महात्मा कबीरदास उत्तरी भारत में परंपरा के प्रवर्तक माने जाते हैं।
अ) संत ब) प्रेमाश्रयी
क) सगुण ड) रामभक्ति
- ii) भक्त सूरदास जी के गुरु का नाम है।
अ) रामानुजाचार्य ब) मध्वाचार्य
क) वल्लभाचार्य ड) विठ्ठलनाथ
- iii) मीरा की भक्ति भाव की भक्ति कहलाती है।
अ) सख्य ब) माधुर्य
क) दास्य ड) गूढ
- iv) "अति सूधो को मारग है/ जहाँ नेकु सयापन बाँक नहीं।"
अ) प्रेम ब) भगति
क) सनेह ड) श्रद्धा
- v) रहीम मुख्य रूप से के कवि रहे हैं।
अ) भक्ति ब) नीति
क) श्रृंगार ड) अध्यात्म
- vi) रीतिकाल के कवि हिंदी के वीर रस के कवियों में शीर्षस्थ कवि रहे हैं।
अ) रहीम ब) घनानंद
क) भूषण ड) बिहारी
- vii) संत तुकडोजी ने के माध्यम से भजन गाकर देहातियों को जागरूक किया।
अ) झाँझर ब) ढोल
क) खँजड़ी ड) इकतारा

P.T.O.



SI - 508

- viii) "यह तो शर्म की बात है" कविता कवयित्री ने दलित वर्ग के को संबोधित कर लिखी है।
अ) बुजुर्गों ब) स्त्रियों
क) पुरुषों ड) बच्चों
- ix) "तीली" कविता में तीली का प्रतीक है।
अ) निर्माण ब) विध्वंस
क) सर्जन ड) रोशनी
- x) लता की शायरी को समर्पित है।
अ) किशोरी अमोनकर ब) लता मंगेशकर
क) आशा भोसले ड) सुमन कल्याणकर

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन संदर्भों का ससंदर्भ स्पष्टीकरण दीजिये।

[10]

- अ) "गरीबों की आत्मा को सुख दो, / घर-घर प्रेम लगाओ लिखना-पढ़ना,
रहन-सहन से, सारे लोग बनाओ / लाखो पंथ-महंत सभी मिल, देश में चित्त लगाओ।
तुकड्यादास कहे तब ही यह "रामराज्य" कहलाओ।"
- ब) "सबसे सरल है/सबसे मुश्किल और महान चीजों को नष्ट करना
सिर्फ एक तीली/इतिहास की सबसे प्राचीन और दुर्लभ
पांडूलिपि को राख बना देने के लिए।"
- क) "वो किसी के आसरे की आस क्यों रक्खे भला
प्यार की दुनिया से नाता जोड़कर देखो कभी
जिसका रिश्ता है जड़ों से खुद हरा हो जाएगा
जिसको छू दोगे वो पत्थर आईना हो जाएगा।"



प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर संक्षेप में दीजिये।

[15]

- अ) कबीर के ईश्वर एवं भक्ति संबंधी विचार स्पष्ट कीजिए।
ब) मीरा की विरह भावना का वर्णन कीजिए।
क) घनानंद ने नायिका वर्णन किस प्रकार किया है?
ड) संत तुकडोजी के नशाबंदी संबंधी विचार व्यक्त कीजिए।
इ) कवि सुधाकर मिश्र ने प्यार के महत्त्व को कैसे प्रतिपादित किया है?

प्र.4) निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दीजिये।

[15]

- अ) भूषण ने छ. शिवाजी महाराज के रणप्रस्थान, आतंक एवं प्रताप का वर्णन किस प्रकार किया है?
अथवा
ब) 'यह तो शर्म की बात है' कविता का आशय समझाइए।

