

Seat No.: **MARCH - 2022 (Summer session) Examination**

Subject Code: 73390

(Basic of Interior Design)

(विद्यार्थ्यांनी हा विषय कोड OMR वर लिहावा / Student should fill this code on OMR sheet)

Subject Name: B. A. (Semester) 73390\_61993/73390/77690 - Home Science- III

DSC-D21\_20.08.2022\_01.00 PM

Date: 20-08-2022

Time: 13:00:00 to 14:00:00

QP Code: 10612QP

(B.A. - II, Sem. - III)

Total Marks : 50 Each Question 2 Marks, Total 25 Ques, Duration 1 Hr



1. The element that connects two points is called a ----- / दोन बिंदूंना जोडणा-या घटकाला ----- म्हणतात.

- a. Balance / समतोल  
b. Texture / पोत  
c. Emphasis / प्राधान्य  
d. Line / रेषा

2. ----- is the perception of a surface or the surface of an object. / एखाद्या पृष्ठभागाची किंवा वस्तूच्या पृष्ठभागाची जाणीव म्हणजे ----- होय.

- a. Space / अवकाश  
b. line / रेषा  
c. Texture / पोत  
d. Design / डिझाईन

3. Low height window seems heighted if curtains with ----- lines curtains are applied. / कमी उंचीच्या खिडकीला ----- रेषांचे पडदे लावल्यास खिडकी उंच भासते.

- a. Vertical / उभ्या  
b. Horizontal / आडव्या  
c. Diagonal / तिरप्या  
d. Curved / वक्राकार

4. There are no rules in ----- flower arrangement. / ----- पुष्परचनेमध्ये नियमांचे बंधन नसते.

- a. Sculpted / अल्पाकृती  
b. Japanese / जपानी  
c. Modern / आधुनिक  
d. Dry / शुष्क

5. ----- of the furniture and decoration in the room should be in pattern. / खोलीतील फर्निचर व सजावटीचा ----- भाग आकृती बंधाचा ठेवावा.

- a. 2/3 / २/३  
b. 2/4 / २/४  
c. 2/5 / २/५  
d. 2/6 / २/६

6. Ikebana is a type of ----- flower arrangement. / इकेबाना हा ----- पुष्परचनेचा प्रकार आहे.

- a. Dry / शुष्क  
b. Japanese / जपानी  
c. Traditional / परंपरागत  
d. Modern / आधुनिक

7. The human body is an example of the ----- balance. / मनुष्य शरीर हे ----- संतुलनाचे उदाहरण आहे.

- a. Equal / समान  
b. Unequal / असमान  
c. Spherical / गोलाकार  
d. None of these / यापैकी नाही

8. \_\_\_\_\_ is given by using the opposite colour to the object. / विरोधी रंगाचा वापर करून वस्तूला ----- दिले जाते.

- a. Harmony / संगती  
b. Balance / समतोल  
c. Proportion / प्रमाण  
d. Emphasis / प्राधान्य

9. Emphasize is given to \_\_\_\_\_ in traditional flower arrangement. / परंपरागत पुष्परचनेमध्ये \_\_\_\_\_ ला भर देतात .

- a. Imagination / कल्पना  
b. Leaves / पाने  
c. Branches / फांद्या  
d. Structure / रचनातंत्र

10. \_\_\_\_\_ colour is the primary colour. / ----- रंग हा प्राथमिक रंग आहे.

- a. Green / हिरवा  
b. White / पांढरा  
c. Red / लाल  
d. Black / काळा

11. Artistic arrangement made with flowers, leaves, other materials by considering appearance, texture and color harmony is \_\_\_\_\_. / फुले, पाने इतर साहित्य यांची रूपे, पोत, रंग आणि सुसंगती लक्षात घेऊन केलेली कलात्मक रचना म्हणजे \_\_\_\_\_ होय.

- a. Flower arrangement / पुष्परचना  
b. Flower decoration / पुष्पसजावट  
c. Flower rangoli / पुष्परंगोली  
d. Flower garland / पुष्पमाला

12. ----- colour is made by mixing blue and red colour. / निळा व लाल रंगाच्या मिश्रणाने ----- रंग तयार होतो.

- a. Green / हिरवा  
b. Orange / नारंगी  
c. Purple / जांभळा  
d. Yellow / पिवळा

13. Intermediate colour includes ----- colours. / माध्यमिक रंगामध्ये एकूण ----- रंग येतात.

- a. Five / पाच  
b. Six / सहा  
c. Seven / सात  
d. Eight / आठ

14. Water shall be planted to flowers or leaves \_\_\_\_\_. / फुले किंवा पाने \_\_\_\_\_ झाडांना पाणी घालावे.

- a. After cutting / कापल्यानंतर  
b. Cutting / कापताना  
c. Before cutting / कापण्यापूर्वी  
d. All of the above / वरील सर्व

15. Colour Wheel includes ----- colours. / रंग चक्रात एकूण ----- रंग असतात.

- a. Ten / दहा  
b. Eleven / अकरा  
c. Twelve / बारा  
d. Thirteen / तेरा

16. ----- colour is supposed to be a light colour. / ----- रंग हा सर्वात फिका रंग आहे.

- a. Grey / करडा  
b. Black / काळा  
c. White / पांढरा  
d. Yellow / पिवळा

17. Large and tall furniture should be attached to the \_\_\_\_\_. / मोठे व उंच फर्निचर ----- ला लागून ठेवावे.

- a. Wall / भिंत  
b. Window / खिडकी



c. Door / दार

d. None of these / यापैकी नाही

18. ----- is a material that helps a person to perform many tasks indoor and outdoor. / मनुष्यास घरामध्ये किंवा घराबाहेरील अनेक कार्यासाठी मदत करणारी साहित्य सामग्री म्हणजे -----होय .

a. Colour scheme / रंगयोजना

b. Flower arrangement / पुष्परचना

c. Furniture / फर्निचर

d. Flower decoration / पुष्पसजावट

19. Furniture required for work includes a ----- . / काम करण्यासाठी लागणाऱ्या फर्निचर मध्ये----- चा समावेश होतो.

a. Table / टेबल

b. Cupboard / कपाटे

c. Drawers / ड्रॉवर्स

d. Racks / रॅक्स

20. The size of a single bed is ----- feet. / सिंगल बेड चे माप ----- फुट असते.

a. 6 x 6 / ६ x ६

b. 5 x 6 / ५ x ६

c. 4 x 6 / ४ x ६

d. 3 x 6 / ३ x ६

21. The tallest line in Japanese flower arrangement is called \_\_\_\_\_. / जपानी पुष्परचनेत सर्वात उंच रेषेला \_\_\_\_\_ असे म्हणतात.

a. Heaven / स्वर्ग

b. Humans / मानव

c. Earth / पृथ्वी

d. Mountains / पर्वत

22. ----- is filled in the hole of furniture. / फर्निचरला छिद्र पडल्यास त्यामध्ये ----- भरतात.

a. Paraffin wax / पॅरॅफिन वॅक्स

b. Cotton / कापूस

c. Colour / रंग

d. Fevicol / फेविकॉल

23. ----- is used for store the clothes. / कपड्यांचा संग्रह करण्याकरिता ----- चा वापर करतात .

a. Table / टेबल

b. Chair / खुर्ची

c. Wardrobe / वॉर्डरोब

d. Sofa / सोफा

24. ----- colour arrangement is made using nearest colours in colour Wheel. / रंगचक्रातील जवळजवळचे रंग वापरून ----- रंगयोजना केली जाते.

a. Monochromatic / एकरंगी

b. Related / समीप

c. Contrasting / विरोधी

d. Triad / त्रिरंगी

25. ----- creates the environment liveliness, happiness and beautifulness. / ----- मुळे वातावरणात सजीवता , प्रसन्नता आणि सुंदरता निर्माण होते

a. colour scheme / रंगयोजना

b. Flower arrangement / पुष्परचना

c. Light / प्रकाश

d. None of these / यापैकी नाही

