

Seat No.:

MARCH - 2022 (Summer session) Examination

Subject Code: 73347

(विद्यार्थ्यांनी हा विषय कोड OMR वर लिहावा / Student should fill this code on OMR sheet)

Subject Name: B. A. (Semester) _73347_49232/61932/73347/77647 - Marathi -IV DSC-
C2_19.08.2022_10.00 AM

Date: 19-08-2022

Time: 10:00:00 to 11:00:00

QP Code: 10588QP

(B.A. - II, Sem - II)

Total Marks : 50 Each Question 2 Marks, Total 25 Ques, Duration 1 Hr



1. कवी केशवसुत यांचे पूर्ण नाव काय ?

- a. प्रल्हाद केशव अत्रे
b. केशव सरवाराम देशमुख
c. कृष्णाजी केशव दामले
d. मोरेश्वर केशव दामले

2. अंत्यजाची मुले कोठे खेळत होती ?

- a. मैदानावर
b. बागेत
c. शाळेसमोर
d. रस्त्याकडेला

3. आज भुकेमुळे कोण मरतो आहे ?

- a. अंत्यज
b. श्रीमंत
c. मजूर
d. अंत्यजाचा मुलगा

4. पतीच्या नावाचा रेखीव कशिदा कोठे आहे ?

- a. काळ्या मखमलीवर
b. जाळीच्या पडद्यावर
c. लाकडी फळांवर
d. घराच्या भिंतीवर



5. गाची भाषा कळत असतानाही ती काय झाकायला शिकली होती असे बापट म्हणतात ?

- a. प्रेम
b. पदर
c. शब्दांमधल्या छटा
d. अटळ निराशा

6. सन अठराशे मध्ये कुठे भेट घडायला हवी होती असे कवीला वाटते ?

- a. पुणे
b. मुंबई
c. कोल्हापूर
d. नागपूर

7. जिंदगी कशात बरबाद झाली असे नारायण सुर्वे म्हणतात ?

- a. भाकरीचा चंद्र शोधण्यात
b. नोकरीत
c. जागा शोधण्यात
d. गिरणीत

8. कष्टकरी आई कारखान्याची आरास बघायला मुलांना कधी घेऊन जायची ?

- a. गुढीपाडव्याला
b. पंचमीला
c. दसऱ्याच्या आदल्या दिनी
d. होळीला

9. कामगार चळवळीत पडेल ते काम करणाऱ्या तरुणांचे भावविश्व कोणत्या कवितेत सुर्वे यांनी चित्रित केले आहे ?

- a. पोष्टर
b. दोन दिवस
c. गिरणीची लावणी
d. नेहरू गेले त्या वेळची गोष्ट

10. ओलेच खमीस खांद्यावर टाकून कोण घराकडे वळले ?

- a. कामगार
b. कवी
c. पोष्टर चिकटवणारी मुले
d. हातगाडीवाला

11. कवीला त्या संध्याकाळी कवीला त्या संध्याकाळी समुद्र कसा वाटला ?

- a. रक्ताळलेल्या घोड्यासारखा
b. पुस्तकासारखा
c. शांत
d. खवळलेला

12. माणसं केव्हा देशोधडीला लागतात असे डहाके म्हणतात ?

- a. महापूर आला की
b. विकास आला की
c. भूकंप झाला की
d. लढाई झाली की

13. वास्तवाचा विस्तव कोणाच्या हातात द्यायचा आहे असे कवी सांगतो ?

- a. महापुरुषांच्या
b. पुतळ्यांच्या
c. पुढच्या पिढीच्या
d. मागच्या पिढीच्या

14. वस्त्या कशात बुडाल्या आहेत असे कवीला वाटते ?

- a. महापुरात
b. भूकंपात
c. प्रश्नांकित काळोखात
d. धुक्यात

15. दंगलीतली आडमुठी भाषा काय विसरते ?

- a. शस्त्रे
b. हिंसा
c. समष्टी
d. माणुसकीचे व्याकरण

16. प्रत्येकजण सुरक्षेसाठी काय शोधतो आहे ?

- a. पोलिसांकडे जातो
b. आपापल्या कळपाचा शोध घेतो
c. तक्रार करतो
d. घराला कुंपण घालतो

17. जन्मभर दावणीला कोण बांधलं गेलंय असं कवयित्रीला वाटते ?

- a. पाळीव प्राणी
b. बाय आणि गाय
c. रक्तपिपासू गोचीड
d. पुरुष

18. सैन्यात भरती झालेला भाऊ शहीद झाला तेव्हा कोणत्या घोषणा घुमल्या ?

- a. वंदे मातरम्
b. भारत माता की जय
c. जय हिंद
d. जय जवान जय किसान

19. लाख जग बदललं तरी कशाशी बांधलेलं आयुष्य तोडता येत नाही ?

- a. गायीशी
b. आईशी
c. भूमीशी
d. वास्तवाशी



20. कवितेचे प्रमुख लक्षण कोणते मानले आहे ?

- a. लय
b. चित्र
c. प्रतिमा
d. प्रतीक

21. कोणता साहित्यप्रकार सर्वात आदिम प्रकार म्हणून ओळखला जातो ?

- a. कथा
b. कादंबरी
c. कविता
d. नाटक

22. सर्जनशीलता हा शब्द कोणत्या संस्कृत धातूपासून बनला आहे ?

- a. सर्जन
b. सृज
c. शील
d. संत

23. कविता एकापेक्षा अधिक अर्थाच्या शक्यता निर्माण करते याला काय म्हटले जाते?

- a. प्रतिमा
b. प्रतीक
c. लयबद्धता
d. अनेकार्थता

24. प्रतीक म्हणजेच ---- होय ?

- a. दृश्य
b. चित्र
c. चिन्ह
d. संवाद

25. कवीने कशातून घेतलेले आशयद्रव्य कवितेला अधिक प्रभावशाली बनवते ?

- a. बातमीतून
b. चित्रपटातून
c. अनुभवातून
d. वाचनातून



26