

Seat No.: **MARCH - 2022 (Summer session) Examination****Subject Code: 63749**

(विद्यार्थ्यांनी हा विषय कोड OMR वर लिहावा / Student should fill this code on OMR sheet)

**Subject Name: Master of Arts (Home Science) Semester\_63749\_63749 - Costumes in****India\_06.08.2022\_04.00 PM****Date: 06-08-2022****Time: 16:00:00 to 17:00:00****QP Code: 10061QP****(M.A. - II, SEM - IV)****Total Marks : 50 Each Question 2 Marks, Total 25 Ques, Duration 1 Hr**

1. When Alexander invaded Gandhara in 327 BC \_\_\_\_\_ printend Textiles / इ.स. पूर्व ३२७ मध्ये जेव्हा अलेक्झांडरने गांधारवर आक्रमण केले तेव्हा \_\_\_\_\_ प्रिंटेड टेक्स्टाईल भारताच्या लक्षात आली.

- a. back / बॅक  
b. stencils / स्टेन्सिल  
c. Dye / डाय  
d. batik / बाटिक

2. Lungi is a traditional costume of \_\_\_\_\_ India. / लुंगी हा \_\_\_\_\_ भारतातील पारंपारिक पोशाख आहे.

- a. South / दक्षिण  
b. West / पश्चिम  
c. East / पूर्वी  
d. North / उत्तर

3. Daccai saree is popular in \_\_\_\_\_. / \_\_\_\_\_ मध्ये डाकई साडी लोकप्रिय आहे.

- a. Rajasthan / राजस्थान  
b. Himachal Pradesh / हिमाचलप्रदेश  
c. Maharashtra / महाराष्ट्र  
d. West Bengal / पश्चिमबंगाल

4. The \_\_\_\_\_ evolved as a fashion of the British frock, coat and Indian achkan. / \_\_\_\_\_ हे ब्रिटिश फ्रॉक, कोट आणि भारतीय अचकन यांच्या एकत्रीकरणातून विकसित झाले.

- a. dhoti / धोती  
b. Sherwani / शेखानी  
c. sovale / सोवले  
d. shirt pant / पॅन्टशर्ट

5. The Gujjar women are dressed in loose sleeved \_\_\_\_\_ coupled with buggy salwars. / गुज्जरच्या स्त्रिया बॅगी सलवारसह सैल स्लीव्ह \_\_\_\_\_ घालतात.

- a. taranga / तारंगा  
b. kasaba / कसाब  
c. tunics / ट्युनिक  
d. phirans / फिरन

6. Loosely twisted or folded head dress of Punjab male is known as \_\_\_\_\_. / सैलसर पीळ देऊन तयार केलेल्या पंजाबी पुरुषाच्या डोक्यावर घालायच्या वस्त्राला \_\_\_\_\_ म्हणतात.

- a. Cap / कॅप  
b. Kullah / कुल्लाह  
c. Pheta / फेटा  
d. Pagdi / पगडी

7. Lungi is a short length \_\_\_\_\_ wore by men of Karnataka. / कर्नाटक मधील लुंगीही कमी लांबीची \_\_\_\_\_ आहे.

- a. Dhoti / धोती  
b. Kurta / कुर्ता  
c. Pajma / पैजमा  
d. Shirt / शर्ट





8. \_\_\_\_\_ is a type of silver filigree work from Cuthack Orissa. / \_\_\_\_\_ हे कटबॅक ओरिसापासून बनवलेले चांदीचे एक प्रकारचे काम आहे.

- a. Saaj / साज  
b. Dokra / डोकरा  
c. Taraakasi / ताराकसी  
d. Nath / नथ

9. The \_\_\_\_\_ Indian wears were mostly tied around the body in various ways. / ..... भारतीय पोशाख बहुतेक शरीरावर वेगवेगळ्या प्रकारे बांधलेले होते.

- a. traditional / पारंपारिक  
b. modern / आधुनिक  
c. ancient / प्राचीन  
d. all above / वरील सर्व

10. \_\_\_\_\_ is also common among Muslim men. / मुस्लीम लोकांमध्ये \_\_\_\_\_ लोकप्रिय आहे.

- a. Turban / पगडी  
b. Taranga / तारंगा  
c. Phiran / फिरन  
d. Scarf / स्कार्फ

11. Ornaments of tribal women of \_\_\_\_\_ commonly made up of silver. / \_\_\_\_\_ आदिवासी स्त्रियांचे दागिने सर्वसाधारणपणे चांदी पासून बनवलेले असतात.

- a. Maharashtra / महाराष्ट्रीयन  
b. Gujarat / गुजराती  
c. Kashmir / काश्मिरी  
d. Kerala / केरळ

12. \_\_\_\_\_ is a forehead Maharashtra ornament which is worn by bride and groom. / \_\_\_\_\_ हा अलंकार जो मराठी वधू व वर कपाळावर आडवा घालतात.

- a. Bindi / बिंदी  
b. Kankan / कंकण  
c. Dore / दोरे  
d. Mundavalya / मुंडावळ्या

13. In white saree with Golden border are known as \_\_\_\_\_. / केरळमध्ये सोनेरी काठ असलेल्या साडीला \_\_\_\_\_ म्हणतात.

- a. Kastha / काष्ठा  
b. Kavanis / कावानिस  
c. Ikkal / इरकल  
d. Pathani / पैठणी

14. A variety of \_\_\_\_\_ techniques were employed in ancient India. / प्राचीन भारतात अनेक \_\_\_\_\_ तंत्रे वापरली जात होती.

- a. weaving / विणकाम  
b. embroidery / भरतकाम  
c. stitching / शिवणकाम  
d. gardening / बागकाम

15. Kashmiri people are usually dressed in the clothes that are made of white \_\_\_\_\_. / कश्मीरी लोक सहसा घालण्याकरीता पांढऱ्या \_\_\_\_\_ कापड वापरतात.

- a. linen / ताग  
b. silk / रेशीम  
c. rayon / रेऑन  
d. nylon / नायलॉन

16. Silver ornaments from Gujarat usually have \_\_\_\_\_ of silver content. / गुजरात मधील चांदीच्या दागिन्यांमध्ये सामान्यतः \_\_\_\_\_ चांदी असते.

- a. 60% / 60%  
b. 10% / 10%  
c. 30% / 30%  
d. 70% / 70%

17. \_\_\_\_\_ is a traditional form of shirt wore in Karnataka. / \_\_\_\_\_ हा पारंपरिक शर्टचा प्रकार कर्नाटकात वापरतात.





- a. Negi / नेगी  
c. Angi / अंगी
- b. Potiya / पोटिया  
d. Phiran / फिरण

18. Dyeing of clothes ancient India was practiced as an \_\_\_\_\_ form / प्राचीन भारतीय कपड्यांना रंगवणे ही एक \_\_\_\_\_ कृती होती.

- a. science / विज्ञान  
c. career / करियर
- b. art / कला  
d. business / व्यवसाय

19. \_\_\_\_\_ is a traditional hair accessory of Punjabi women. / \_\_\_\_\_ हे पंजाबी स्त्रियांची पारंपारिक केसांची एक्सेसरीज आहे

- a. Parandi / परांदी  
c. Paranda / परांदा
- b. Bindi / बिंदी  
d. Mang tika / मांगटिका

20. Gujarati \_\_\_\_\_ is also known as Potiya. / गुजराती \_\_\_\_\_ ला पोटिया असेही म्हणतात.

- a. Saree / साडी  
c. Dhoti / पगडी
- b. Pagdi / पगडी  
d. Angrakha / अंगरखा

21. In Karnataka blouse is also called as \_\_\_\_\_. / कर्नाटक मध्ये ब्लाऊजला \_\_\_\_\_ असेही म्हणतात.

- a. Choli / चोळी  
c. Kussapa / कुप्पासा
- b. Angarkha / अंगरखा  
d. Shela / शेला

22. \_\_\_\_\_ is unique embroidery of Kashmir. / \_\_\_\_\_ हे कश्मीरचे अनोखे भरतकाम आहे.

- a. kashida / कशिदा  
c. Phulkari / फुलकारी
- b. Kanjeevaram / कांजीवरम  
d. chikankari / चिकनकारी

23. Sharrarra is divided and \_\_\_\_\_ is one piece garment. / शरारा विभाजित असतो आणि \_\_\_\_\_ हा एकसंध गारमेंट असते.

- a. Sharrarra / शरारा  
c. lehenga / लहंगा
- b. Garrara / गरारा  
d. Ghagara / घागरा

24. Phiran is put on by a red colour headgear called as \_\_\_\_\_. / फिरन लाल रंगाचे हेडगियर ठेवले जाते ज्याला \_\_\_\_\_ म्हणतात.

- a. kasaba / कसाब  
c. pherans / फिरन
- b. Taranga / तारंगा  
d. scarf / स्कार्फ

25. Head dress of Punjab male is a conical cap known as \_\_\_\_\_. / पंजाबी पुरुषांच्या डोक्यावर घालण्याच्या शंकाकृती टोपी \_\_\_\_\_ म्हणून ओळखले जाते.

- a. Phiran / फिरन  
c. Pheta / फेटा
- b. Kullah / कुल्लाह  
d. Kunchi / कुंची

