

| | |
|---------|--|
| Seat No | |
|---------|--|

Total No. of Pages : 3

Shivaji University, Kolhapur

Kamala College, Kolhapur

B. A. (Part -I)(Semester -II)(CBCS) Examination

June-2021-22

हिंदी (HINDI) (Optional)(Paper-II)(DSC-A14)

हिंदी गद्य साहित्य

पाठ्य पुस्तक : साहित्य जगत

Sub.Code: 71265



Day and Date:

Time:

Total Marks: 50

सूचनाएं: 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं और लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्रश्न 1) कोष्ठक में दिये गये विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

[10]

i) 'जीवन और शिक्षण' यहविधा की रचना है।

(एकांकी/निबंध/कहानी/व्यंग्य)

ii) सूरदास का जन्मगाव में हुआ।

राजापूर/सीही/रूनकता/ जायस नगर)

iii) 'भगत की गत' व्यंग्य पाठ के लेखक है।

(शरद जोशी /शंकर पुणतांबेकर /हरिशंकर परसाई /मोहन राकेश)

iv) 'फुटपाथ के कलाकार' पाठ में लेखकनेकाटने की कला को दाद दी है।

(फसल/सेब/जेब/कपडा)

v) ज्वालाप्रसाद रामदास को सबक सिखाने के लिए को बुलाते हैं।

(कल्लू/सल्लू/मल्लू/लल्लू)

vi) 'पंचलाइट' कहानी फणीश्वरनाथ रेणु के कहानी संग्रह से ली गई है।

(टुमरी/अग्निखोर/अन्धे आदमी/आदिमरात्री को महक)

vii) शामनाथ की मां भेजने के लिए कहती है।

(कलकत्ता/पंजाब/रावलपिंडी/हरिद्वार)

viii) परितकत्या है।

(शामनाथ की मां/सोम बुवा/अतुल की मां/गोधन की मां)

ix) रामवृक्ष बेनिपुरी और रजिया की अचानक भेट..... में हुई।

(पटना/दिल्ली/आगरा/मुंबई)

x) "अगर मुंबई में सड़क पर अचानक कोई आपसे मददत मांगे तो उसे भिखारी न समझे, वह किसान हो सकता है।" यह ने कहा है।

(मकरंद अनासपुरे/नाना पाटेकर/सयाजी शिंदे/भरत जाधव)

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो अवतरणों का सहसंदर्भ का स्पष्टीकरण कीजिए।

[10]

अ) "भगत ! तुमने आदमियों की हत्या है उधार की अदालत से वच गये यहा नही बच सकते।"

ब) "मेरा मामला तो बिल्कुल सीधा है। मैं सोलह आने धार्मिक आदमी हूं।"

क) "तुम ने जाति की इज्जत रखी है। तुम्हारा सात खून माफ़"

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणियां लिखिए।

[15]

अ) किसान की आत्महत्या का विवेचन

ब) 'अकेली' कहानी की सोमां बुवा

क) 'पंचलाइट' कहानी के शीर्षक की सार्थकता

ड) मन्नू भंडारी का परिचय

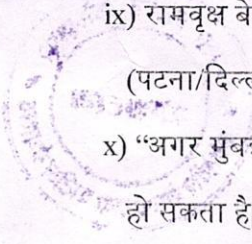
इ) लेखक विनोबा भावे जी का परिचय

प्र.4) निम्नलिखित प्रश्नों में से 'अ' में से एक और 'ब' में से एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

[15]

अ) 'विज्ञापन युग' निबंध का आशय लिखिए।

अथवा



‘गुशलल ऒर सरडंऑ’ के ऑवलरडसरद कल ऑररतुर-ऑरतुरण कीऑरए।
ब) ‘ऑीड की दरत’ कहलनी की कथलवसुतु लरखरए।

अथवल

‘रऑरल’ की ऑरररतुरक वरशेडतलए लरखरए।

