

Seat
No.



B - 143
Total No. of Pages : 2

B.A. (Part - II) (Semester - IV) Examination, December - 2018
MARATHI (Paper - VI) (Optional)

तळ ढवळताना व संपादनप्रक्रिया
Sub. Code : 62342

Day and Date : Friday, 07 - 12 - 2018

Total Marks : 50

Time : 12.00 noon to 02.00 p.m.

- सूचना : 1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.
2) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्र.1) योग्य पर्याय निवडा.

[5]

अ) 'ते ऐकताहेत तुझ्या पहाडाबद्दल' या कवितेतून कोणते समाजवास्तव प्रकट झाले आहे.

- i) आदिवासी ii) ग्रामीण
iii) शहरी iv) महानगरीय

ब) लहू कानडे यांच्या कोणत्या कवितेमध्ये विकासयोजनाचा फोलपणा दाखविला आहे?

- i) ठिणगी ii) बिलामत
iii) पीआरए iv) नवा डाव

क) तळ ढवळताना या काव्यसंग्रहातील कविता किती भागात विभागल्या आहेत?

- i) दोन ii) सहा
iii) चार iv) आठ

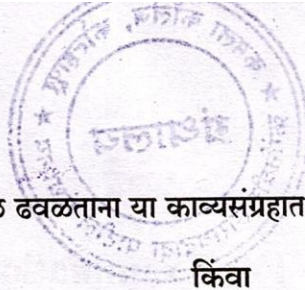
ड) तळ ढवळताना या काव्यसंग्रहाची पहिली आवृत्ती केव्हा प्रकाशित झाली?

- i) 2015 ii) 2014
iii) 2013 iv) 2012

इ) लहू कानडे यांनी कोणत्या महानगराला समुद्र असलेले गाव असे म्हटले आहे?

- i) मुंबई ii) कलकत्ता
iii) पुणे iv) बेंगलोर

P.T.O.



B - 143

प्र.2) ग्रामीण जीवनाचे चित्रण तळ ढवळताना या काव्यसंग्रहात कशाप्रकारे आले आहे? [15]

किंवा

तळ ढवळताना या काव्यसंग्रहाची वैशिष्ट्ये सोदाहरण स्पष्ट करा.



प्र.3) खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (3 पैकी 2)

[20]

- अ) तळ ढवळताना या काव्यसंग्रहातील आदिवासी समाजाचे चित्रण करा.
- ब) तळ ढवळताना या काव्यसंग्रहात स्त्री जीवनाचे चित्रण कशाप्रकारे आले आहे?
- क) लहू कानडे यांनी महानगरीय समाजाचे वास्तव कशा प्रकारे व्यक्त केले आहे?

प्र.4) संपादनाच्या वेगवेगळ्या क्षेत्रांची ओळख करून द्या.

[10]

किंवा

मासिकाच्या संपादनाचे स्वरूप विशद करा.

