

Seat No.	
----------	--

B.A. (Part - III) (Semester - VI) Examination, December - 2016

हिंदी (Paper - XIII)

साहित्यशास्त्र

Sub. Code : 65652

Day and Date : Monday, 19 - 12 - 2016

Total Marks : 40

Time : 03.00 p.m. to 05.00 p.m.

सूचनाएँ : 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

2) दाईं ओर लिखे अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित वाक्यों के नीचे दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। [5]

अ) महाकाव्य की कथावस्तु होती है।

i) विस्तृत

ii) छोटी

iii) साधारण

iv) गौण

ब) गज़ल के अंतिम शेर को कहते हैं।

i) मतला

ii) मक्ता

iii) मिसरा

iv) रदीफ

क) 'मैं उपन्यास को मानव जीवन का चित्र मात्र समझता हूँ' - ऐसा ने कहा है।

i) अज्ञेय

ii) जयशंकर प्रसाद

iii) प्रेमचंद

iv) कमलेश्वर

ड) 'डायरी' यह शब्द भाषा के 'डायस' शब्द से बना है।

i) अंग्रेजी

ii) फ्रेंच

iii) लैटिन

iv) जर्मन

इ) आचार्य विश्वनाथ ने ग्रंथ लिखा है।

i) साहित्य दर्पण

ii) काव्य-प्रकाश

iii) नाट्यशास्त्र

iv) रस गंगाधर

प्र.2) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए ।

[10]

- अ) सैद्धांतिक आलोचना का स्वरूप स्पष्ट कीजिए ।
- ब) मनोवैज्ञानिक आलोचना का परिचय दीजिए ।
- क) आलोचक के गुणों पर प्रकाश डालिए ।

प्र.3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए ।

[10]

- अ) छप्पय ।
- ब) दोहा ।
- क) इंद्रव्रजा ।

प्र.4) गजल के प्रमुख अंगों का परिचय दीजिए ।

[15]

अथवा

उपन्यास के तत्वों का विवेचन कीजिए ।

▽▽▽▽